

# Profile

## 履歴書

「伝える」ではなく  
「届く」声を—



大倉 照結  
Teyui Okura

### About me

舞台と映像の両方で培った表現力をベースに、ナレーション、アドビ公式インストラクター、料理研究家、日本舞踊家としても活動しています。日本舞踊で身につけた所作の美しさと、映像編集や音声表現に必要な技術的知識を融合させ、「伝える」を多角的に追求しています。

演じること・語ること・教えること・創ること、すべてが自分の中でつながっています。

役柄やシーンの意図をくみ取り、空気感や心の動きを丁寧に表現することを大切にしています。

9月13日生まれ  
東京都出身

趣味：読書（書籍・マンガ問わず年間2000冊以上読了）、服飾デザイン

特技：日本舞踊（所作指南）／ダンス（振付）／料理（料理研究家）／デザイン

学歴：関東国際高等学校 演劇科卒

### Skill

日本舞踊 深水流 名取（深水紫峰雪）  
ビューティリバーズエイジングマイスター  
アドビ公式インストラクター  
マンガ大賞選考委員  
格之進アンバサダー

### Work Experience

#### ナレーション

- ・アドビ Acrobat チュートリアルシリーズ
- ・アドビ 社内研修動画
- ・大塚商会タクシー CM
- ・SONY 社内勉強会用コンテンツ
- ・アドビ XD ことはじめチュートリアル動画
- ・DMM.make × Photoshop ウェブ CM
- ・社内研修用ナレーション
- ・E-learning ナレーション
- ・電力館 フロアガイド

#### 映像

##### <ドラマ>

- ・TikTok ショートドラマ NewsTV「きみすぽ」『わたしの条件』200万回再生超え！
- ・金田一の事件簿 ZOOM ドラマ「STAY HOME 殺人事件」

##### <PV・他>

- ・Eテレ「未病息災を願います」被験者
- ・アドビ Acrobat ウェブ CM
- ・アドビ Acrobat ことはじめチュートリアル動画
- ・アドビ InDesign ことはじめチュートリアル動画
- ・アドビクリエイティブカレッジ Photoshop 実践コース
- ・MUSICDAY バックダンサー

##### <舞台>

- ・朗読劇
  - 「リア王」
  - 「ベニスの商人」
  - 「から騒ぎ」
- ・ストレート
  - 「CM撮影が始まらない」
  - 「職員集会を始めます！」
  - 「スマイレノハナノサクコロ」
- ・ミュージカル
  - 「真夏の夜の夢」
  - 「夢果てるとも」
  - 「涙のオークション」
  - 「ユタ」